

POHON KINERJA BARU

TUJUAN ; TERWUJUDNYA PELESTARIAN ADAT, AGAMA, TRADISI, SENI DAN BUDAYA MASYARAKAT SETEMPAT
INDIKATOR : PERSENTASE PENGELOLAAN ADAT, AGAMA, TRADISI SENI DAN BUDAYA (100%)
SASARAN ; MENINGKATNYA PELESTARIAN ADAT, AGAMA, TRADISI, SENI DAN BUDAYA MASYARAKAT SETEMPAT
INDIKATOR ; PERSENTASE PENGELOLAAN ADAT, AGAMA, TRADISI SENI DAN BUDAYA (100%)

MENINGKATNYA PELESTARIAN DAN PENGEMBANGAN ADAT, AGAMA DAN TRADISI

% PELESTARIAN DAN PENGELOLAAN ADAT, AGAMA DAN TRADISI (100%)

MENINGKATNYA PELESTARIAN DAN PENGEMBANGAN SENI DAN BUDAYA

% PELESTARIAN DAN PENGELOLAAN SENI DAN BUDAYA (100%)

MENINGKATNYA PELESTARIAN DAN PEMBINAAN SEJARAH

% PELESTARIAN DAN PEMBINAAN SEJARAH

MENINGKATNYA PELESTARIAN DAN PENGELOLAAN CAGAR BUDAYA

% PELESTARIAN DAN PENGELOLAAN CAGAR BUDAYA (100%)

MENINGKATNYA KUALITAS TATA KELOLA PEMERINTAHAN

INDEKS PENILAIAN MANDIRI PELAKSANAAN RB (23,5)

MENINGKATNYA PEMBINAAN SDM DAN LEMBAGA ADAT, AGAMA DAN TRADISI

% PEMBINAAN SDM
% LEMBAGA ADAT YANG DIBINA

MENINGKATNYA PEMBINAAN SDM DAN LEMBAGA KESENIAN

% PEMBINAAN SDM
% PEMBINAAN LEMBAGA KESENIAN

MENINGKATNYA LEMBAGA KESENIAN YANG TERSERTIFIKASI

% LEMBAGA KESENIAN YANG TERSERTIFIKASI

Meningkatnya Pembinaan SDM Sastra Bali

∑ Pembinaan dharmahita / seni baca lontar/ manuskrip
∑ pelatihan Prasi dan Baligrifi

MENINGKATNYA SERTIFIKASI LEMBAGA

∑ SEKAA SANTI YANG MEMILIKI SKT

MENINGKATNYA PEMELIHARAAN NASKAH KUNO

∑ NASKAH KUNO / LONTAR YANG DIPELIHARA / DIRAWAT DI MASYARAKAT

MENINGKATNYA PENDATAAN CAGAR BUDAYA

∑ CAGAR BUDAYA YANG TERDATA DENGAN BENAR

MENINGKATNYA PEMELIHARAAN CAGAR BUDAYA DENGAN BAIK

∑ CAGAR BUDAYA YANG TERPELIHARA DENGAN BAIK

MENINGKATNYA KUNJUNGAN MASYARAKAT KE OBJEK CAGAR BUDAYA

∑ KUNJUNGAN MASYARAKAT KE OBJEK CAGAR BUDAYA

POHON KINERJA BARU

TUJUAN ; TERWUJUDNYA PELESTARIAN ADAT, AGAMA, TRADISI, SENI DAN BUDAYA MASYARAKAT SETEMPAT

INDIKATOR ; PERSENTASE PENGELOLAAN ADAT, AGAMA, TRADISI SENI DAN BUDAYA (100%)

SASARAN ; MENINGKATNYA PELESTARIAN ADAT, AGAMA, TRADISI, SENI DAN BUDAYA MASYARAKAT SETEMPAT
INDIKATOR ; PERSENTASE PENGELOLAAN ADAT, AGAMA, TRADISI SENI DAN BUDAYA (100%)

MENINGKATNYA PENGEMBANGAN ADAT, AGAMA DAN TRADISI

% PENGELOLAAN ADAT, AGAMA DAN TRADISI (100%)

MENINGKATNYA PEMBINAAN SDM DAN LEMBAGA ADAT, AGAMA DAN TRADISI

% PEMBINAAN SDM
% LEMBAGA ADAT YANG DIBINA

MENINGKATNYA PENGEMBANGAN SENI DAN BUDAYA

% PEMBINAAN SENI DAN BUDAYA DAERAH
% SENIMAN YANG DISTANDARISASI DAN SERTIFIKASI
% LEMBAGA KESENIAN TRADISIONAL YANG DIKELOLA DENGAN BAIK

MENINGKATNYA PEMBINAAN SDM DAN LEMBAGA KESENIAN

% PEMBINAAN SDM
% PEMBINAAN LEMBAGA KESENIAN

MENINGKATNYA LEMBAGA KESENIAN YANG TERSERTIFIKASI

% LEMBAGA KESENIAN YANG TERSERTIFIKASI

MENINGKATNYA PEMBINAAN SEJARAH

% PEMBINAAN SUMBER DAYA MANUSIA SEJARAH LOKAL
% TERSEDIANYA SARANA DAN PRASARANA PEMBINAAN SEJARAH
% SE PENYUSUNAN DATA DAN INFORMASI SEJARAH
% Koleksi Museum yang terpelihra dengan Baik
% Pengembangan Koleksi Museum
% Kunjungan Masyarakat Ke Museum

Meningkatnya Pembinaan Sumber Daya Manusia dan Lembaga Sastra Bali

∑ Pembinaan Bahasa Aksara an sastra Bali sebagai Literatur Sejarah
∑ Pembinaan dharmahita / seni baca lontar/ manuskrip sebagai tradisi lisan
∑ Pelatihan nyurat lontar dan nyurat aksara bali di atas ∑ pelatihan Prasi dan Baligrafi
Pembinaan sekaa Santhi
Pembinaan Sastra Agama dan Sastra Daerah

MENINGKATNYA SERTIFIKASI LEMBAGA

∑ SEKAA SANTHI YANG MEMILIKI SKT

MENINGKATNYA PEMELIHARAAN NASKAH KUNO

∑ NASKAH KUNO / LONTAR YANG DI REPRODUKSI DAN DI DIGITALISASI
∑ NASKAH KUNO / LONTAR YANG DILESTARIKAN / DIRAWAT DI MASYARAKAT

POHON KINERJA BARU

TUJUAN ; TERWUJUDNYA PELESTARIAN ADAT, AGAMA, TRADISI, SENI DAN BUDAYA MASYARAKAT SETEMPAT
INDIKATOR ; PERSENTASE PENGELOLAAN ADAT, AGAMA, TRADISI SENI DAN BUDAYA (100%)

SASARAN ; MENINGKATNYA PELESTARIAN DAN PENGEMBANGAN ADAT, AGAMA, TRADISI, SENI DAN BUDAYA MASYARAKAT SETEMPAT
INDIKATOR ; PERSENTASE PENGELOLAAN ADAT, AGAMA, TRADISI SENI DAN BUDAYA (100%)

MENINGKATNYA PELESTARIAN DAN PENGELOLAAN CAGAR BUDAYA

% CAGAR BUDAYA YANG DITETAPKAN
% CAGAR BUDAYA YANG DILESTARIKAN

**MENINGKATKANYA
PENDATAAN CAGAR
BUDAYA**

**Σ CAGAR BUDAYA YANG
TERDATA DENGAN BENAR**

**MENINGKATNYA PEMELIHARAAN
CAGAR BUDAYA DENGAN BAIK**

**JUMLAH CAGAR BUDAYA YANG
TERPELIHARA DENGAN BAIK**

**MENINGKATNYA KUNJUNGAN
MASYARAKAT KE OBJEK
CAGAR BUDAYA**

**JUMLAH KUNJUNGAN
MASYARAKAT KE OBJEK
CAGAR BUDAYA**

INDEKS PENILAIAN MANDIRI PELAKSANAAN REFORMASI BIROKRASI (23,5)





TERIMA KASIH

